



**BOOK ON A TREE**

## **SUBMISSION**

*Vademecum per proporre Graphic Novel, Prime Letture, Silent Book,  
Albi Illustrati e Albi Non Fiction*

Qualsiasi linguaggio scegliate per raccontare la vostra storia, cerchiamo storie positive, divertenti, che emozionino e che piacciono a chi le leggerà (e non soltanto ai loro genitori). Non fermatevi a quello che c'è già sugli scaffali, immaginate qualcosa in grado di lasciare a bocca aperta giovani lettrici, giovani lettori ed editor ai quattro angoli del mondo.

Visioniamo proposal di chi scrive o disegna, di chi fa tutto in solitaria, di chi già fa squadra o di chi ne cerca una. Escluderemo dalla selezione storie tristi, con morale religiosa, svilenti, punitive, di cronaca e attualità, didascaliche e biografiche. Per tutto il resto abbiamo occhi spalancati e braccia aperte.

**La mail di Gud, il nostro Art Director, a cui inviare tutto il materiale è:  
[gud@bookonatree.com](mailto:gud@bookonatree.com)**

### **ATTENZIONE!**

Inserite sempre il vostro nome, cognome, indirizzo e-mail e telefono nel pdf.

Di seguito qualche indicazione su come inviare i vostri proposal, consigliamo di raccogliere tutti i materiali in un unico pdf (peso max di 20MB), allegarlo alla mail o inviare il link Dropbox o Google Drive:

### **Graphic Novel**

- Presentazione dell'idea in cinque righe;
- soggetto esteso (max 2 cartelle);
- almeno 10 tavole definitive consecutive (estrapolate da qualsiasi punto della storia, purché siano consecutive);
- breve presentazione di chi presenta il progetto;
- facoltativi, ma molto apprezzati, studi dei personaggi, pagine di storyboard e layout.

### **Prime Letture**

- Presentazione dell'idea in cinque righe;
- testo completo;
- breve presentazione di chi presenta il progetto.

## **SUBMISSION BOT**



## **BOOK ON A TREE**

*Vademecum per proporre Graphic Novel, Prime Letture, Silent Book, Albi Illustrati e Albi Non Fiction*

### **Silent Book**

- Presentazione dell'idea in cinque righe;
- storyboard completo;
- almeno 6 tavole definitive;
- breve presentazione di chi presenta il progetto.

### **Albi Illustrati**

- Presentazione dell'idea in cinque righe;
- storyboard completo (impaginato con i testi o solo testi con descrizioni illustrazioni);
- almeno 6 tavole definitive (se il progetto viene presentato già con illustrazioni);
- breve presentazione di chi presenta il progetto (storia e disegni).

### **Albi Non Fiction**

- Presentazione dell'idea in una cartella;
- indice degli argomenti;
- un capitolo di prova con relative illustrazioni (o loro descrizione);
- breve presentazione di chi presenta il progetto (storia e disegni).

### **Portfolio Personale**

- Se lavorate con il fumetto e l'illustrazione ma preferite farlo su storie già scritte da altre persone, inviate il vostro portfolio, sempre in un unico pdf (peso max 20MB) corredato da una breve presentazione e dai contatti.

### **Invio di storie (solo) scritte**

- Se scrivete e non avete ancora idea di chi possa disegnare la vostra storia, inviatela seguendo le linee guida delle singole tipologie, senza considerare la parte relativa alle immagini.