





Che cosa è I RODARICI

Una proposta per le scuole, **un processo innovativo e partecipato** per aggiornare la filosofia rodariana.

Un'occasione, dopo l'anno del centenario della nascita e del quarantennale della morte di Gianni Rodari, per attivare uno speciale **percorso formativo e ludico esperienziale** a lui dedicato. **Giochi e attività da usare, da personalizzare e da cui farsi stupire, partendo dalle regole e dai personaggi surreali di Rodari.**

I destinatari

Il progetto è rivolto alle scuole, ai bambini e ai loro insegnanti, ma anche ai genitori, tutti coloro che non hanno mai smesso di considerare il gioco e l'uso consapevole dell'immaginazione come strumenti di crescita individuale e collettiva. In questa prima fase del progetto, saranno coinvolte le scuole primarie di Lucca con i loro insegnanti. Sono loro che guideranno i bambini e apriranno loro la porta al mondo dei Rodarici.



L'ambientazione

Il progetto de I RODARICI fa parte di uno spazio contenitore, quello della **FANTASTICA**, che **trasforma Lucca nel mondo dell'immaginario e della creazione delle storie.**

I Rodarici sono quattro ragazzi che hanno il potere d'inventastorie, si muovono nel loro spazio, che nasce dal racconto rodariano **"Il gioco dei quattro cantoni"** in cui sono gli alberi a giocare e non più gli uomini.

Ogni Rodarico è il custode di un albero e insieme cercano sempre di tornare al centro, verso la casa base della Fantastica, in un ribaltamento costante delle regole del gioco.

Le attività

Tante attività, saranno fornite alle scuole in un **KIT DEI RODARICI**. Un percorso che prevede la **formazione dei docenti**, la presenza di un mini **sito web da cui scaricare i materiali** e la **visibilità dei lavori** svolti dai bambini.

Ogni sezione del progetto è come uno degli angoli del gioco, un piccolo mondo contraddistinto da azioni ludiche ispirate dalla poetica rodariana, che creano una **connessione continua tra la PAROLA dei RODARICI e gli ALBERI.**



La "PAROLA"

La parola è uno degli elementi portanti del progetto, alla quale sarà posta attenzione particolare, diventando uno degli elementi che attraversa i vari giochi. La parola come interazione e gioco, a distanza e in presenza, attiva e partecipata.

Gli "ALBERI"



Ogni singola sezione del percorso è un **insieme di giochi e attività**. Uno spazio in cui si mette alla prova la capacità di ognuno di "mettersi in gioco". Ogni sezione è un albero che diventa un contenitore, lo spazio da usare fisicamente per rendere, come direbbe Rodari, "la parola un giocattolo".

I quattro alberi sono legati alla poetica rodariana ogni RODARICO ne è Custode e allo stesso tempo divulgatore, diffonde gli strumenti d'inventastorie, "non perché ognuno diventi uno scrittore, ma perché nessuno sia schiavo".

L'albero ROcambolico [Albero degli errori]

L'albero DAppertutto [Albero della libertà]

L'albero Riderello [Albero delle risate]

L'albero Ciclonico [Albero della fantastica]



La partnership

Lucca e Rodari sono un sodalizio perfetto: lui è stato alfiere sia dei fumetti che del gioco intelligenti, ovvero due dei valori portanti della maggiore iniziativa culturale lucchese, Lucca Comics & Games – quest'anno Lucca Changes.

Credits



I Rodarici è un progetto di **Book on a Tree**, in collaborazione con **LuccaCREA**.
Ideazione in collaborazione con **Studio PYM**.
Direzione artistica di **Pierdomenico Baccalario, Carlo Carzan** e **Sonia Scalco**.

Contatti: s.ceccarelli@luccacrea.it